

Выполните две плоскостные композиции с использованием линий различной толщины - симметричную и ассиметричную. Композиции должны быть вписаны в два квадрата со стороной 10 см. Одна композиция выполняется с использованием штриховки, в другой используются только линии.

Линии, составляющие композиции, могут быть вертикальными и горизонтальными, прямолинейных или ломаных начертаний, пересекаться под любыми углами, образовывать различные плоскостные геометрические фигуры. Для составления композиций используйте линии одного типа начертания - только прямые в обеих композициях, или только циркульные в обеих композициях, или сочетание прямых с циркульными.

Это творческое задание – сделайте несколько эскизов небольшого размера, разработайте композиционное решение, виды штриховки. При выборе штриховки руководствуйтесь правилами тональных соотношений, изложенных в теоретическом разделе «Черно-белая тушевая графика».

Выполните чистовой вариант работы: сделайте карандашный чертеж обеих композиций в соответствии с эскизом – следует учитывать, что квадраты, в которые вписаны композиции, должны располагаться на листе симметрично относительно центра листа. Затем обведите чертеж тушью при помощи рейсфедера (см. теоретический раздел «Черно-белая тушевая графика»).

Задание выполняется на листе ватманской бумаги формата А3.

